

СОГЛАСОВАНО:

заместитель Главы администрации
Пряжинского национального
муниципального района

_____ Е.В. Илюкович



УТВЕРЖДАЮ:

и.о. директора МБУ ДО «НШИ им. В.Л.
Калаберды»

_____ Л.С. Иванова

Приказ № 1700 от «18» марта 2022 г.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

Пряжинского района

«Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды»

на 2022 - 2027 годы

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Паспорт Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Пряжинского района «Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды».
2. Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды».
 - 2.1. Общие сведения об учреждении.
 - 2.2. Материально-техническая база.
 - 2.3. Кадровое обеспечение.
 - 2.4. Характеристика образовательного процесса.
 - 2.5. Функциональное управление.
 - 2.6. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда
3. Стратегия реализации Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Пряжинского района «Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды».
4. Заключение.

Введение

Программа развития МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды» (Далее Школа) на 2022-2027 годы - это долгосрочный управленческий документ, определяющий изменения основных элементов Школы с целью усовершенствования ее деятельности, достижения качественно нового результата. Программа определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные направления ее деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития в указанный период, что призвано обеспечить повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

При разработке Программы были учтены особенности социокультурной ситуации местности, контингента обучающихся, квалификации преподавателей, материально-техническая база, состояние культурного уровня общества в целом.

Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды». Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся в МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды».

1. Паспорт программы

Наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Пряжинского района «Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды»
Нормативно-правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none"> - Конституция Российской Федерации; - Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; - Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 № 751); - Основы государственной культурной политики (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808); - Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р); - Паспорт приоритетного проекта «Доступное Дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 № 11); - Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 - 2025 годы (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642); - Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ; - Устав МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды»
Разработчик программы	МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды»
Исполнитель программы	Участники образовательных отношений МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды»
Цель программы	Обеспечение условий для эффективного инновационного развития и модернизации образовательного процесса в МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды» в соответствии с приоритетами государственной политики, выявление одаренных детей и подростков, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими образовательных программ художественной направленности, сохранение и развитие традиций отечественной школы музыкальной педагогики, внедрение педагогических инноваций в практику преподавания в школе искусств.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по предпрофессиональным и общеразвивающим программам; - повышение эффективности работы по выявлению и поддержки одаренных детей; - повышение качества дополнительных образовательных услуг;

	<ul style="list-style-type: none"> - расширение спектра и видов образовательных услуг, а также видов внеклассной работы с учетом результатов мониторинга потребностей и интересов учащихся; - разработка и внедрение новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе; - совершенствование методик инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями; - использование современных образовательных технологий, электронного обучения; совершенствование методов обучения и воспитания; использование в образовательном процессе различных информационных продуктов, интернет-ресурсов; - формирование навыков проектной деятельности и командной работы, скоординированные с системой выявления детей, проявивших выдающиеся способности, их сопровождения и мониторинга дальнейшего развития; - развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения; - создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы; - расширение методического взаимодействия с ведущими специалистами различных учреждений культуры; - расширение спектра образовательных услуг, оказываемых школой на платной основе; - улучшение и укрепление материально-технической базы для улучшения качества дополнительного образования; - привлечение дополнительных источников финансирования; - сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности; - привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды школы.
Сроки реализации программы	2022 - 2027 гг.
Период и этапы реализации Программы	<p>1 этап (2022 – 2023 годы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение аналитической и диагностической работы; - разработка нормативно-правовой базы развития школы; - утверждение Программы развития школы; - методологическое совершенствование учебного плана школы. <p>2 этап (2024 - 2025 годы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - отслеживание и корректировка результатов реализации Программы развития школы, образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих); - широкое внедрение современных образовательных технологий обучения. <p>3 этап (2026 - 2027 годы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов реализации Программы развития; - разработка нового стратегического плана развития школы.
Конечные результаты	Реализация программы в течение 2022 - 2027 гг. позволит обеспечить:

	<ul style="list-style-type: none"> - позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав в получении дополнительного образования; - улучшение доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям; - улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения школы; - развитие новых направлений работы школы; - увеличение количества обучающихся по программам дополнительного образования; - улучшение качества работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми; - достижение высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней; - ориентированность коллектива на достижение, развитие, саморазвитие; - выход на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального, театрального, художественного, хореографического образования с инновационными достижениями педагогики искусства и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий; - отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов власти в процессах лицензирования, родителей и учащихся, что является показателем высокого уровня управленческого звена; - сохранение здоровья учащихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды.
Объемы и источники финансирования	Текущее бюджетное финансирование за счет бюджета Пряжинского национального муниципального района Привлеченные дополнительные средства за счет оказания платных образовательных услуг.
Ответственные за реализацию программы	МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды». Руководители методических объединений.
Управление Программой	Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы. Корректировки Программы проводятся педагогическим советом школы по мере необходимости.
Юридический адрес школы	186120, Республика Карелия, пгт. Пряжа, ул. Советская 87 а
ФИО директора школы, его заместителей и руководителей методических объединений	Иванова Л.С. - и.о. директора школы; Комендарова А.И. – руководитель методического объединения народные инструменты; Лукьянова Т.Г. - руководитель методического объединения фортепиано; Толмачева Ю.С. - руководитель методического объединения хорового и вокального пения; Грищенко О.Ю. - руководитель методического объединения художественного отделения; Незамаева Г.Е. - руководитель методического объединения

	хореографического отделения; Федорова С.В. - руководитель методического объединения теоретических дисциплин.
e-mail школы	priazha-dshi@mail.ru https://pryazhanshi.com.ru/ https://vk.com/priazhadshi

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды»

2.1. Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Пряжинского района «Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды».

Сокращенное название – МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды».

Юридический адрес: 186120, Республика Карелия, пгт. Пряжа, ул. Советская 87 а

Фактический адрес: тот же.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Министерством образования Республики Карелия «20» ноября 2019 г., регистрационный № 3126. Срок действия – бессрочно.

- **август 1958г.** - образование музыкальной школы в п. Пряжа (основание: первые книги приказов по личному составу и основной деятельности учреждения).
- **14.07.1986** - открыта детская художественная школа в п. Пряжа (основание: Решение Исполнительного Комитета Пряжинского районного Совета народных депутатов от 10.07.1986 № 263 «Об открытии детской художественной школы в поселке Пряжа»).
- **22.08.1988** - открыта детская музыкальная школа в п. Чална с филиалом в п. Эссоила (основание: Решение Исполнительного Комитета Пряжинского районного Совета народных депутатов от 13.08.1988 № 330 «Об открытии детской музыкальной школы в пос. Чална» и Распоряжение Главы самоуправления Пряжинского района от 29.08.1995 № 417 «О регистрации Устава «Детской музыкальной школы п. Чална»).
- **25.08.1995** - реорганизованы музыкальная и художественная школы п. Пряжа в Пряжинскую школу искусств (основание: Распоряжение Главы самоуправления Пряжинского района от 25.08.1995 № 409 «О реорганизации музыкальной и художественной школ п. Пряжа в школу искусств» и Распоряжение Главы самоуправления Пряжинского района от 29.08.1995 «О регистрации Устава «Детской школы искусств п. Пряжа»).
- **25.08.1995** - Музыкальная и Художественная школы п.Пряжа реорганизованы в Пряжинскую школу искусств (основание: распоряжение Первого заместителя главы местного самоуправления Пряжинского района от 25.08.1995 № 409 «О реорганизации музыкальной и художественной школ п.Пряжа в школу искусств»).
- **21.03.2006** - Детская школа искусств п. Пряжа переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств п. Пряжа» (основание: Постановление Главы местного самоуправления Пряжинского района от 21.03.2006 № 113, приказ от 06.07.2006 № 12 - к.).
- **12.04.2006** - Детская музыкальная школа п. Чална переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа п.Чална» (основание: Постановление главы местного самоуправления Пряжинского района от 12.04.2006 №161, Приказ от 06.07.2006 № 12 - к).
- **01.12.2008** - Муниципальные учреждения «ДШИ п. Пряжа», «ДМШ п.Чална», путем слияния, - реорганизованы в МОУ ДОД «Школа искусств Пряжинского района» (основание: Решение XXI сессии I созыва Совета Пряжинского муниципального района от

26.08.2008 № 55; Постановление Главы Администрации Пряжинского муниципального района от 22.09.2008 № 734 «О реорганизации муниципальных учреждений»).

- **12.01.2012** - Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств Пряжинского района» реорганизовано в Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств Пряжинского района» (основание: Постановление Главы Администрации национального муниципального района от 27.10.2011 № 1063).

- **14.09.2015** - Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств Пряжинского района» переименовано в Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Национальная школа искусств Пряжинского района» (основание: Распоряжение администрации Пряжинского национального муниципального района № 305 от 11.09.2015).

- **14.10.2019** - Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Национальная школа искусств Пряжинского района» переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Пряжинского района «Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды» (основание: Постановление Главы Администрации Пряжинского национального муниципального района № 592 от 14.10.2019).

2.2. Материально-техническая база

Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование
1	2	3	4
Уровень, ступень, вид образовательной программы, направление подготовки, специальность, профессия			
Предметы, дисциплины (модули):			
Сольфеджио	4 учебных класса, 4 фортепиано 4 учебных доски с нотным станом, учебная мебель, 4 музыкальных центра для прослушивания СД дисков и аудиокассет, 4 ноутбука, видеоманитфон, набор учебных таблиц, методическая и учебная литература на каждый год обучения, информационные стенды, комплекты СД-дисков по музыкальной литературе и слушанию музыки для каждого года обучения, дидактический материал.	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А пос. Эссойла, ул. Октябрьская, 11 с. Святозеро ул. Олонеккая, д. 5 пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	безвозмездное пользование безвозмездное пользование безвозмездное пользование оперативное управление,
Музыкальная литература			
Слушание музыки			
Баян	2 учебных кабинета, 12 учебных баянов, 2 аккордеона, учебная мебель, методическая и учебная литература на каждый год обучения, попитры.	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А пос. Эссойла, ул. Октябрьская, 11	безвозмездное пользование безвозмездное пользование

Кантеле	1 учебный кабинет, 5 хроматических кантеле, 3-десятиструнных кантеле, флейта, бас-балалайка, фортепиано, учебная мебель, методическая и учебная литература на каждый год обучения, 2 комплекта концертных костюмов.	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А	безвозмездное пользование
Фортепиано	4 учебных класса, 8 фортепиано (по 2 инструмента в классе), 4 клавишных синтезатора, учебная мебель, методическая и учебная литература на каждый год обучения	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А пос. Эссоила, ул. Октябрьская, 11с. Святозеро ул. Олонская, д.5 пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	безвозмездное пользование безвозмездное пользование безвозмездное пользование оперативное управление
Народный вокал	3 учебных класса, 3 фортепиано, концертные костюмы в количестве 18 штук, 10 микрофонов, методическая и учебная литература на каждый год обучения	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А пос. Эссоила, ул. Октябрьская, 11 пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	Безвозмездное пользование безвозмездное пользование оперативное управление
Духовые инструменты	2 блок – флейты, 5 кларнетов, 1 фортепиано, 3 пюпитра, методическая и учебная литература на каждый год обучения	пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	оперативное управление
Эстрадный вокал	5 радиомикрофонов, акустическая система, фортепиано, концертные костюмы в количестве 28 штук, методическая и учебная литература на каждый год обучения	пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	оперативное управление
Балалайка	6 балалаек, 1 фортепиано, 4 пюпитра, концертные костюмы в количестве 5 штук, учебная мебель, методическая и учебная литература на каждый год обучения.	пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	оперативное управление
Классический танец Гимнастика Народно-сценический танец Историко-бытовой и бальный танец Ритмика и танец	2 оборудованных хореографических кабинета, 2 фортепиано, стерео аппаратура, музыкальный центр ноутбук, СД и DVD диски по учебной программе, нотная литература для концертмейстеров, концертные костюмы, обручи, коврики гимнастические ленты.	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А пос. Чална, ул. Школьная, д. 9б	безвозмездное пользование оперативное управление
Композиция Прикладное искусство (роспись) Рисунок Беседы об изобразительном искусстве Живопись Компьютерная графика	4 оборудованных кабинета, мебель для комплектации классов, 2 компьютера, 4 ноутбука, 23 мольберта, ксерокс, постановочный фонд (муляжи, гипсовые фигуры и т.п.), библиотека литературы по искусству, информационные стенды.	пгт Пряжа ул. Советская, 87, А пос. Эссоила, ул. Октябрьская, 11с. Святозеро ул. Олонская, д.5	безвозмездное пользование безвозмездное пользование безвозмездное пользование

2.3. Кадровое обеспечение

В школе работает творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное образование.

Педагогический коллектив школы - 32 человека.

Из них:

- 28 человек – штатные сотрудники
- 4 человека – внешние совместители
- 10 человек – внутренние совместители
- 7 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию
- 10 преподавателя имеют I квалификационную категорию
- 2 преподавателя имеют почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Карелия»

Сведения об образовании преподавателей

Общее количество	Высшее	Среднее
32	17	15

Сведения о возрастном составе преподавателей

Общее количество	до 30	до 55	свыше 55
32	8	19	5

В числе преподавателей школы есть преподаватели, совмещающие преподавательскую деятельность с работой в других учреждениях района. Пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами.

Деятельность педагогического коллектива сочетает лучшие традиции музыкального и художественно-эстетического образования и инновационные технологии. Преподаватели Школы активно распространяют успешный опыт преподавания среди педагогической общественности Республики Карелия и городов России через публикации, выступления на семинарах, конкурсах, курсах повышения квалификации, научно-практических конференциях, конкурсах и мастер-классах.

Сведения о повышении квалификации преподавателей

Общее количество	2020	2021
32	25	19

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок района.

2.4. Характеристика образовательного процесса

МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды» осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых по следующим образовательным программам:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (обучение игре на музыкальных инструментах (фортепиано, народные, духовые, музыкальный фольклор).
Нормативный срок освоения – 8 (9); 5 (6) лет.

2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности (фортепиано, народные, духовые, музыкальный

фольклор, хоровое пение, народное пение, хореографическое искусство, художественное творчество).

Нормативный срок освоения – 1, 2, 3, 4, 5, 7 лет.

Образовательные программы, реализуемые МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды»

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	Фортепиано	8 (9) лет 5 лет 7 лет
2.	Духовые инструменты	3 года 5 лет 7 лет
3.	Народные инструменты (кантеле, баян, аккордеон, балалайка, гитара)	8 (9) лет 5 (6) лет 3 года 1 год 7 лет
4.	Музыкальный фольклор	8 (9) лет 5 лет
5.	Хоровое пение	4 года 7 лет
6.	Народное пение	5 лет 7 лет
7.	Хореография	8 (9) лет 7 лет
8.	Художественное творчество	2 года 4 года

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Разработанные соответственно образовательным программам, учебные планы составляются с учетом специфики и возрастного статуса контингента. Основной принцип, которых - создание условий, способствующих творческому росту учащихся, индивидуально-групповое обучение исполнительским навыкам на одном или нескольких музыкальных инструментах, сольному и хоровому пению; ранняя музыкальная профориентация для одаренных детей. Осуществляется личностно-ориентированный принцип обучения с созданием оптимальных условий развития личности ребенка. Познание окружающего мира и воздействие на общественное сознание через музыку и смежные виды искусств.

Учебный план по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам разрабатывается Школой самостоятельно на основании ФГТ, в соответствии с графиками образовательного процесса Школы и сроков обучения по программам в области искусств.

Учебный план по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе по программам в области искусств, разработаны с учетом преемственности

образовательных программ в области музыкального искусства среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единого образовательного пространства, индивидуального творческого развития обучающихся.

В комплексе предметов учебных планов, содержания разработанных образовательных программ заложена основа теоретических знаний, исполнительских умений и навыков по объёму и профессиональной сложности необходимой для продолжения обучения в профессиональных музыкальных учебных заведениях и для работы в творческих коллективах.

Учебные планы по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам разрабатывается Школой самостоятельно с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Разработанные соответственно образовательным программам, учебные планы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Для каждого подразделения школы, соответственно со специализацией, разрабатывается свой учебный план. Учебные планы полностью обеспечены программами, учебниками, учебными пособиями.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются учащийся и учебные группы, время и продолжительность занятий, классы и фамилия преподавателя, ведущего занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент обучающихся на начало 2022 года составляет 288 человек

Класс	Предпрофессиональная программа: количество обучающихся	Общеразвивающая программа: количество обучающихся
Фортепиано	6	9
Народные инструменты	14	26
Музыкальный фольклор	23	10
Хоровое пение	-	18
Хореографическое отделение	12	13
Художественное отделение	-	95
Духовые инструменты	-	6
Народное пение	-	12
Класс эстетического отделения	-	23
Отделение платных образовательных услуг	-	21

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Ежегодно учащиеся школы принимают участие в общешкольных и городских концертах и мероприятиях, становятся лауреатами и дипломантами районных, республиканских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

2021

Результат	Районные, школьные	Межрайонные	Республиканские	Региональные	Межрегиональные	Всероссийские	Международные	Городские
Лауреаты	-	1	20	17	16	40	32	-
Дипломанты	-	-	6	2	-	9	5	-
Победители	3	4	1	-	9	3	16	-
Гран-При	-	-	-	-	-	1	-	1

Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, учащихся общеобразовательных школ и жителей района. Программа культурно-просветительской деятельности является составной частью образовательной программы школы по реализации дополнительных образовательных программ в области музыкального, хореографического и художественного искусства. Программа культурно-просветительской деятельности направлена на:

- всестороннее развитие учащихся;
- создание условий для музыкально-художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- создание в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды и позитивной творческой атмосферы, обстановки доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- организацию культурно-просветительской деятельности обучающихся путем проведения различного рода мероприятий (проектов, концертов, творческих вечеров, акций, выставок, и др.);
- подготовку и участие обучающихся для выступления в концертно-просветительских мероприятиях, разнообразных проектах, творческих мастерских (лабораториях) и пр. для обеспечения духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;
- организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью:

- совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей,
- обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов,
- получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ,
- использования передовых образовательных технологий,
- осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе.

Оптимальные методы культурно-просветительской работы, которые направлены на развитие духовности детей, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения:

- широкое привлечение преподавателей и обучающихся к использованию межпредметных связей в организации концертно-просветительской деятельности;
- объединение традиционных методов с современными технологиями преподавания музыкального искусства;
- внедрение электронно-цифровых и мультимедийных технологий в процессе образовательной деятельности (освоение платформ Zoom, Google Класс, Skype, WhatsApp).

2.5. Функциональное управление

Непосредственное управление школой осуществляет директор.

Заместитель руководителя по учебной части организует текущее и перспективное планирование образовательной деятельности учреждения.

Совет родителей содействует в осуществлении воспитания и обучения детей в школе, обеспечению оптимальных условий для организации образовательной деятельности; участвует в планировании, подготовке, организации и проведении общешкольных мероприятий и праздников; оказывает помощь школе в организации и проведении общих родительских собраний; участвует в подготовке школы к новому учебному году; принимает участие в создании условий безопасного осуществления образовательного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм.

В процессе управления школы действует орган – Методический совет школы, куда входят все руководители отделов, а так же директор и заместитель руководителя по учебно-воспитательной работе. Его целью является совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся.

На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, осуществляются мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса; разрабатываются и принимаются образовательные программы, включая учебные планы, учебные графики, правила организации режима учебно-воспитательного процесса в школе.

Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности. Чтобы система управления была эффективной, необходимо:

- постоянное повышение квалификации, непрерывное саморазвитие и самосовершенствование работников организации;
- использование мотивационных программ и расширение полномочий работников в принятии управленческих и организационных решений;
- формирование моральных ценностей на основе, которых функционирует организация;
- повышение творческой организаторской активности сотрудников, формирование организационной культуры.

2.6. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьёй 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Понятие «безопасность» в самом широком смысле этого слова включает не только организацию защиты населения, в том числе участников образовательного процесса, от чрезвычайных ситуаций, таких как пожары, природные, экологические и техногенные катастрофы, террористические угрозы, экстремизм и насилие над личностью, но и транспортный и бытовой травматизм, недостаточно защищенные условия труда и учебы, незаконное вторжение в личное и информационное пространство. Это также умение правильно оценивать внешние факторы и оперативно и адекватно реагировать на них. Только при одновременном учете всех этих факторов можно говорить о создании действенной системы комплексной безопасности.

С учетом всего перечисленного можно выделить два основных направления работы. Это обеспечение индивидуальной безопасности личности, которая включает профилактику попадания в травматичные в физическом или психологическом плане ситуации, формирование навыков безопасного поведения в различных ситуациях. А также организация коллективной безопасности, предполагающая создание защищенного пространства, не являющегося источником опасности, и условий для спокойной и максимально комфортной жизнедеятельности.

Администрацией МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды» сформулирована цель развития системы безопасности школы – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется решать следующие задачи:

1. Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.
2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.
3. Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.
4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности. Формирование культуры безопасного мышления и поведения, интереса каждого учащегося, родителя и преподавателя к обеспечению безопасности школы.
5. Чёткое обеспечение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима в зданиях школы.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда. В этой связи системообразующим компонентом является подробное планирование выполнения мероприятий, направленных на повышение защищённости школы.

Основные элементы системы безопасности школы:

1. Субъекты обеспечения безопасности школы: руководство школы, персонал школы и охраны, службы обеспечения, спасения и помощи, родители.
2. Администрация города, правоохранительные органы, органы управления образованием, органы здравоохранения.
3. Финансовые, кадровые, энергетические и иные ресурсы для мер по обеспечению безопасности школы.
4. Нормативные акты о безопасности. Инструкции, приказы, планы.
5. Методическое обеспечение: памятки для персонала, стенды, плакаты.

6. Организационные элементы: распределение функциональных обязанностей, режим, контроль.

7. Технические средства предупреждения и ликвидации ЧС и их последствий.

8. Знания о возможных угрозах в школе, способах раннего выявления опасностей и правильного противодействия им.

9. Навыки правильного поведения и владения техсредствами персонала школы в ЧС.

10. Серьезное и правильное отношение к проблемам безопасности школы всех заинтересованных лиц.

Три последних элемента — это главные элементы культуры безопасности образовательного учреждения. Именно они иногда важнее других элементов системы безопасности.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников. Поэтому одной из важных сторон является проведение специальной оценки условий труда в МБУ ДО «НШИ им. В.Л. Калаберды». Специальная оценка условий труда была проведена в учреждении в 2018 году.

Комплекс мер по укреплению режима безопасности объекта образования в части выполнения противопожарных и антитеррористических мероприятий: поддержание работы автоматической пожарной сигнализации, системы оповещения о пожаре, дымоулавливания и вентиляции, автоматического пожаротушения, тревожной сигнализации и оповещения о нарушении общественного порядка, видеонаблюдения и внутреннего охранного телевидения, электронной системы контроля за доступом сотрудников и обучающихся в здание школы, датчиков охранной сигнализации.

Значительное место отводится усилению воспитательной функции в процессе обучения основам безопасности во время учебы, труда и отдыха и степени ответственности каждого субъекта образовательной деятельности. Помимо противопожарной и антитеррористической безопасности необходимо заботиться о поддержании общественного порядка на территории школы, защищать обучающихся и сотрудников от преступлений против личности и имущества, обеспечивать охрану труда и учебы, следить за экологической обстановкой.

Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента РФ в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности.

Обострению проблемы информационной безопасности образовательного учреждения способствовало также проводящееся в настоящее время массовое подключение к сети Интернет. Следует отметить, что школьники, как наиболее активная и легкоуязвимая категория обучающихся, оказались перед угрозой неконтролируемого информационного потока, содержащего в числе прочего пропаганду насилия, террора, наркотиков, сектантства и т.д. Перед нами — администрацией и педагогическими работниками встает задача усиления мер эффективного и безопасного использования сети Интернет путем создания систем контентной фильтрации. Необходимо также уделять особое внимание воспитанию и обучению школьников-пользователей сети Интернет навыкам эффективной и безопасной работы с информацией.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность

создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

3. Стратегия реализации Программы развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Пряжинского района «Национальная школа искусств им. В.Л. Калаберды»

Направление	Форма, содержание	Пути реализации	Название
1. Образовательная деятельность	Реализация предпрофессиональных общеобразовательных программ в области: - музыкального искусства (фортепиано, народные инструменты, музыкальный фольклор); - хореографического искусства	Разработка новых программ и корректировка уже созданных; повышение профессионального уровня педагогических работников, соответствующего уровню ФГТ	«Обучение»
	Совершенствование технологий личностно-ориентированного обучения, обеспечивающего возможности определения индивидуальной траектории развития каждого учащегося. Введение в действие механизма итоговой аттестации выпускников с привлечением независимых экспертов.	Обеспечение прозрачности и объективности системы оценки индивидуальных образовательных достижений учащегося.	
	Повышение гибкости и многообразия форм предоставления услуг населению. Выявление и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи, сохранение на высоком уровне конкурсной	Совершенствование связей с другими учреждениями. Расширение внебюджетного спектра предметной подготовки учащихся в соответствии с их	

	<p>деятельности обучающихся и преподавателей.</p> <p>Создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного образования в области искусства и успешную социализацию для детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>интересами; поддержка созданной в НШИ системы образовательных услуг, обеспечивающей раннее развитие детей.</p> <p>Организация индивидуального подхода к обучению каждого талантливой ребенка; сохранение системы мер стимулирования одаренных детей; сохранение системы стимулирования для преподавателей, готовящих победителей и призеров конкурсов.</p> <p>Организация курсов общеэстетического развития в форме мелкогрупповых занятий.</p>	
<p>2.Внеклассно-воспитательная и культурно-просветительская деятельность.</p>	<p>Создание атмосферы взаимопонимания и общности интересов между участниками образовательного процесса, выявление и развитие одаренных детей.</p> <p>Социализация учащихся.</p> <p>Усиление воспитательной направленности образовательного процесса.</p> <p>Поддержка и развитие творческих коллективов,</p>	<p>С помощью общеэстетического образования приобщение к искусству родителей, одноклассников, воспитателей и учителей общеобразовательных школ.</p> <p>Осуществление творческой практики путем участия в концертно-просветительской деятельности</p> <p>Сохранение системы стимулирования для участников и руководителей творческих</p>	<p>«Работа с родителями»</p> <p>«Одаренные дети»</p> <p>«Создание творческих коллективов»</p> <p>«Творческая деятельность, концертная и выставочная работа»</p>

	концертных единиц преподавателей и учащихся	коллективов	
3. Сохранение и развитие кадрового потенциала.	<p>Обеспечение реализации предпрофессиональных программ специалистами с высшим профессиональным образованием.</p> <p>Стимулирование преподавателей на подготовку и прохождение процедуры аттестации на первую и высшую квалификационные категории.</p>	<p>Привлечение в штат молодых преподавателей.</p> <p>Стимулирование преподавателей к развитию педагогических компетенций и результативности педагогической работы.</p>	«Кадровая политика» «Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров»
4. Методическая деятельность	<p>Создание условий для научно-методической деятельности, активизации работы по учебно-методической продукции преподавателей НШИ.</p> <p>Повышение профессионального уровня педагогических работников.</p>	<p>Мотивация педагогического коллектива на участие в методической работе и развитие педагогических компетенций.</p> <p>Развитие социального партнерства с учреждениями среднего и высшего профессионального образования в области культуры и искусства; посещение педагогическими работниками мастер-классов, рецензирование методических работ, организация консультаций учащихся с ведущими специалистами учреждений среднего и высшего профессионального</p>	«Методическая служба»

		образования в области культуры и искусства.	
5. Материально-техническое обеспечение образовательно-воспитательного процесса	Обновление парка музыкальных инструментов; Обновление действующего фонда учебной литературы; приобретение технических средств для осуществления образовательного процесса: компьютеров, современного программного обеспечения, сканеров, принтеров, звукозаписывающей аппаратуры.	Привлечение спонсорских и внебюджетных средств.	«Совершенствование фонда школьной библиотеки». «Здоровье и безопасность».
6. Взаимодействие с общественностью, информационная открытость	Проведение маркетинговых исследований потребностей заказчиков образовательных услуг и социологических исследований их удовлетворенности содержанием и качеством образования в НШИ. Обеспечение информационной привлекательности сайта Школы. Позиционирование НШИ как ведущего социокультурного центра поселка.	Активизация педагогического коллектива к работе по анкетированию учащихся и родителей. Активизация участников образовательного процесса на пополнение школьного сайта свежей, художественно-оформленной информацией. Активизация участников образовательного процесса через участие в городских мероприятиях. Программы развития через взаимодействие со СМИ, участие в методических семинарах и конференциях.	«Информационное предоставление деятельности школы родителям и общественности»

4. Заключение

Миссия учреждения заключается в наиболее полном обеспечении права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Сегодня всем мировым профессиональным сообществом признана трехуровневая модель подготовки творческих кадров (детская Школа искусств - среднее профессиональное - высшее профессиональное учебное заведение соответствующего профиля), ставшая основой исполнительского и изобразительного искусства.

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, меняется среда, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо понимание, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого поколения художественное образование, какие универсальные творческие навыки/компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач. Первой ступенью общепризнанной трехуровневой модели подготовки творческих кадров (Детская школа искусств - среднее профессиональное - высшее профессиональное учебное заведение соответствующего профиля) является Детская школа искусств, где закладываются основы художественного образования для дальнейшего становления профессионалов в области культуры и искусств.

Перспективные направления, отраженные в «дорожной карте», определяют ориентиры школы, которые включают в себя:

- создание условий для формирования в школе творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, обеспечение доступности школы для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- расширение спектра образовательных услуг путем внедрения новых образовательных программ, как в рамках государственного задания, так и на платной основе, учитывая возраст и запросы потребителей услуг;

- использование нового подхода к обеспечению сохранности контингента обучающихся и качества подготовки выпускников школы;

- внедрение инновационных проектов, направленных на расширение форм творческого, научно-методического, социально-культурного партнерства с учреждениями культуры, общественными организациями;

- повышение кадрового потенциала школы, в т.ч. посредством создания гибкой системы повышения профессионального мастерства педагогических работников в процессе педагогической деятельности, привлечения молодых специалистов, используя апробированный на практике опыт наставничества;

- совершенствование материально-технической базы школы, в т.ч. из внебюджетных источников.

Планируем, что неизменным результатом реализации комплекса мероприятий будут устойчивые позиции конкурентоспособности и привлекательности школы в современных социально-экономических условиях.